

## 4. Hast du dich noch nie gefragt

$\text{♩} = 93$

C (no 3rd) F (no 3rd) B $\flat$ sus<sup>2</sup> F $\flat$ m/C C

5 F $\flat$ m B $\flat$ m C

9 *Shadi:*

1. Hast du dich noch nie ge - fragt, was hin - ter dem Wald dort ist?  
 2. Hat es dich noch nie ge - stört, dass hier al - le gleich aus - sehn?  
 3. Hast du denn noch nie ge - dacht, dass sich mal was än - dern muss,

F $\flat$ m F $\flat$ m/A $\flat$  F $\flat$ m/B $\flat$  C

11

Wa - rum er ver - bo - ten ist, fragst du dich nicht? \_\_\_  
 Dass du wirk - lich \_\_\_ je - den kennst, stört dich das nicht? \_\_\_  
 dass nicht al - les wie im - mer bleibt, denkst du das nicht? \_\_\_

F $\flat$ m B $\flat$ m<sup>7</sup> C

13

Hast du dich noch nie ge - fragt, wo - hin das \_\_\_ Meer wohl führt?  
 Hat es dich noch nie ge - stört, dass \_\_\_ du kei - ne Ant - wort kriegst,  
 Hast du denn noch nie ge - dacht, dass du nicht al - les glau - ben willst,

*F<sub>m</sub>* *F<sub>m</sub>/A<sub>b</sub>* *F<sub>m</sub>/B<sub>b</sub>* *C*

15

Was ist hin - ter dem Ho - ri - zont, fragst du dich nicht?  
 wenn du fragst, wa - rum das so ist, stört dich das nicht?  
 was \_\_\_ dir ein \_\_\_ an - d'rer sagt, denkst du das nicht? (weiter T. 21)

*F<sub>m</sub>* *B<sub>b</sub><sup>7</sup>* *C*

17

1.

*C* (no 3rd) *F* (no 3rd) *B<sub>b</sub><sup>sus2</sup>* *F<sub>m</sub>/C* *C*